

TRADIÇÃO DE ROUBAR SÃO JOSÉ

Na crença do homem simples do campo, como herança cultural dos seus antepassados, o rapto a São José, o Santo da Chuva, é o meio para que os Céus derramem suas bênçãos sobre a terra seca. Tal prática fortalece a esperança do agricultor de que a chuva trará fartura.

O evento é carregado de simbologias e combinado entre os moradores, mas o dono da casa onde se encontra a imagem não pode ver a saída do santo. Por isso, enquanto algumas pessoas distraem o proprietário, outras encarregam-se de entrar na residência e “sequestrar São José”, que precisa ser levado de rio abaixo ou riacho, onde tem os seus pés lavados, simbolizando a abundância d'água, prática comum em muitos vilarejos do nosso município.

Depois da safra, o santo é devolvido ao seu legítimo dono em meio a muitos louvores, orações e agradecimentos pela boa safra. A procissão de resgate ao santo reúne os moradores da comunidade e é motivo de muita alegria.



BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL PE DAVID MOREIRA

PRESTA HOMENAGEM AOS 99 ANOS DE

PE ÁGIO MOREIRA

No dia 5 de fevereiro de 2017, Monsenhor Ágio Augusto Moreira chega aos 99 anos de idade, um dia muito especial para toda Região do Cariri, pois se configura um marco da cultura do Cariri cearense.



Foi do seio da família Augusto Moreira, que brotou a vocação da música e sacerdotal, nascido no Quixará em 1918. Moldou sua trajetória de vida aos sons do velho harmônio do seu pai, Augusto Moreira, que embelezava as pregações religiosas no velho Quixará, na qual assim como seus irmãos herdaram o dom da música, dos bons costumes, e da dignidade humana.

4º Vigário de Quixará, idealizador da Nova Matriz – templo de Fátima, no lugar por ele e David Moreira (Seu irmão) denominado de Moriá - Lugar de sacrifício, recebeu do Governo do Ceará a Medalha da Abolição, a mais alta comenda do Estado, honraria conferida por seu trabalho como fundador e diretor da Sociedade Lírica do Belmonte.

Memória viva do antigo Quixará, Sacerdote piedoso, simples e humilde, recebeu nessa data natalícia a homenagem da Banda de Música Municipal Pe David Moreira de Farias Brito em nome da Secretaria de Cultura, Esporte e Juventude, como do Governo Municipal de Farias Brito nas comemoração do seu aniversário.



Um Farias Brito que o fariasbritense não conhece

Cemitério Pe. Cícero - Distrito de Quincuncá

Construído no final do Século XIX no local escolhido pelo Pe. Cícero Romão Batista que veio a localidade a convite de moradores onde o mesmo procedeu a marcação e benção da capela, sobe oráculo de São José, e do cemitério .

O local escolhido pelo “Padim”, sempre despertou curiosidade no vilarejo, pois sua localização fica em meio a grandes rochas, e que essas poderiam interferir para construção das covas e túmulos. Os mais velhos contam que certo homem chegou a questionar o Padre sobre o espaço estabelecido, mas o mesmo respondeu que “ Onde cavassem daria cova”. Confiantes nas palavras “proféticas e sábias” do “Pe Ciço” o fato é que nunca cavaram o cemitério para não obterem uma cova.



CHARADA

Qual é o próximo número da sequência?

2, 10, 12, 16, 17, 18, 19, ...

Resposta: Duzentos

BANDA NA PRAÇA

Novo projeto da Secretaria de Cultura, Esporte e Juventude pretende levar música e cultura às pessoas que circulam pelas Praças do município, através da Banda de Música Municipal Pe David Moreira.

O projeto visa promover o entretenimento, levando música para animar as pessoas que transitam pelas praças, o evento acontecerá no período de 15 em 15 dias nas segundas-feiras em diversas praças de Farias Brito.

